



PREFEITURA MUNICIPAL DE PITANGUEIRAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E
TURISMO

PROCESSO: 100105/2024

ASSUNTO: EDITAL DE SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS DE LINGUAGEM AUDIOVISUAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO).

COMUNICADO DE RESULTADO DA FASE DE SELEÇÃO DE PROJETOS E CONVOCAÇÃO PARA ENTREGA DE DOCUMENTOS PARA FINS DE ASSINATURA DE TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL DA CHAMADA PÚBLICA 002/2024 – SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS DE LINGUAGEM AUDIOVISUAL PARA AGENTES CULTURAIS DO MUNICÍPIO DE PITANGUEIRAS/SP COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) – AUDIOVISUAL.

Realizados todos os ritos e transcorridos todos os prazos da **Fase de Seleção de Projetos** tornamos público o Resultado desta fase do referido Chamamento:

MÓDULO I - Projetos Selecionados por ordem de classificação:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	COTA
3380/2024	Rômulo José Rocha	Silêncio, Sombra e Luz	10,03	SIM
3377/2024	Rômulo José Rocha	Pitangueiras e Ibitiúva – Do Passado ao Futuro Presente	9,96	SIM
3389/2024	Aparecido Donizete Olandin	A Tradição Folclórica mais Mística e Misteriosa de Todos os Tempos: 'A Folia de Santos Reis'	9,66	NÃO
3340/2024	Kaio Guilherme dos Santos	A História Musical de Pitangueiras	9,36	SIM
3342/2024	Ana Paula Knoblock	De vagão em vagão: As histórias que os trilhos contam	9,36	NÃO
3376/2024	Samuel dos Santos Felipe	Vida de um DJ	8,83	NÃO
3378/2024	Luana Cristina Cristiano da Silva	Máquinas: Sonhos Transformados em Pesadelos	8,7	SIM
3379/2024	Marcos Antônio Honório	Batidas que ecoam; A Voz do Hip Hop na periferia de Pitangueiras	8,23	SIM

MÓDULO I - Projetos Suplentes por ordem de classificação:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	COTA
3391/2024	Julimara Vieira dos Santos	O Mistério de Luna	8,16	NÃO
3387/2024	Ana Claudia Botini Olandim	Orquestra de Viola Frutos da Terra – Resgatando a tradição da viola caipira de	8	NÃO



PREFEITURA MUNICIPAL DE PITANGUEIRAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E
TURISMO

		Pitangueiras e Ibitiúva		
3351/2024	Max Miler Gonçalves Barbosa Cruz	Consciência Negra: Seus Impactos na População de Pitangueiras	7,6	NÃO

MÓDULO II - Projetos Selecionados por ordem de classificação:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	COTA
3388/2024	Valdecir Pereira	Gravação de Videoclipe da Música 'Meu grande amor'	9,16	NÃO
3390/2024	Jesuel de Souza Santos	Gravação do Videoclipe 'Viola Violeiro' das Orquestra de Viola Frutos da Terra	9,16	NÃO
3386/2024	Luiz Nascimento Junior	Produção Musical e Gravação do Videoclipe 'Força do Hábito'	8,2	NÃO
3393/2024	François Aminadables da Silva	Gravação do Videoclipe da Música 'Mais que capaz'	8,13	NÃO
3322/2024	Fábio Vieira dos Santos	Clipe Musical – Barretão	7,66	NÃO

MÓDULO III – Projetos Selecionados por ordem de classificação:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	COTA
3341/2024	Kaio Guilherme dos Santos	Oficina de Produção Musical Audiovisual voltada para a cultura Hip Hop	10,43	SIM
3383/2024	Ana Paula Knobloch	Mostra Audiovisual do Documentário: 'Memórias da Fé' e Roda de Conversa Interreligiões	10,4	NÃO
3381/2024	Julimara Vieira dos Santos	Pitangueiras em Cena: Oficinas de Cinema e Produção Audiovisual	8,9	NÃO
3375/2024	Luana Cristina Cristiano da Silva	Mostra Audiovisual: O Despertador da Primavera – Uma Jornada Reflexiva pela Adolescência	8,3	SIM



PREFEITURA MUNICIPAL DE PITANGUEIRAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E
TURISMO

Ficam **CONVOCADOS** os proponentes dos projetos **SELECIONADOS** de acordo com item 13.2.3 da Chamada Pública para entrega dos documentos abaixo relacionados, na Prefeitura de Pitangueiras, até o dia **14/05/2024**:

13.2.3.2.1. Pessoa Física:

- a) Certidão Negativa de Débitos ou Positivas com Efeitos de Negativas relativas a Tributos Municipais em nome da Pessoa Física (proponente contemplado);
- b) Comprovação de dados bancários do proponente com conta corrente em nome da Pessoa Física (proponente contemplado), aberta em instituição financeira pública **exclusivamente** para fins de recebimento dos recursos e que tenha funcionalidade de aplicação automática dos valores em modalidades de investimento de baixo risco, a fim de que haja rendimentos financeiros enquanto os recursos não forem utilizados.

13.2.3.2.2. Pessoa Jurídica:

- a) Certidão Negativa de Débitos ou Positivas com Efeitos de Negativas relativas a Tributos Municipais em nome da Pessoa Jurídica (proponente contemplado);
- b) Comprovação de dados bancários do proponente com conta corrente em nome da Pessoa Jurídica (proponente contemplado), aberta em instituição financeira pública **exclusivamente** para fins de recebimento dos recursos e que tenha funcionalidade de aplicação automática dos valores em modalidades de investimento de baixo risco, a fim de que haja rendimentos financeiros enquanto os recursos não forem utilizados.

Informamos, ainda, aos proponentes selecionados no **Módulo II** que de acordo com o item 3.2.2.1. da Chamada Pública *“3.2.2.1. Caso o número de inscritos e/ou classificados no Módulo II seja inferior ao mínimo previsto e não havendo suplentes, o valor total remanescente será redistribuído igualmente para os projetos culturais selecionados neste módulo.”*, observado o número de vagas oferecidas no **Módulo II** igual a 7 (sete) e classificados no **Módulo II** igual a 5 (cinco), o valor remanescente previsto para esta modalidade será redistribuído igualmente para os projetos selecionados no **Módulo II**, desde que apresentem, dentro do prazo, a documentação exigida e válida descrita nos itens 13.2.3.2.1. ou 13.2.3.2.2. da Chamada Pública 002/2024, de acordo com a natureza de sua inscrição no referido chamamento.

Pitangueiras/SP, 07 de maio de 2024.

Comissão de Seleção

Filipe Rodrigues Lombardi Franco

Cristiane Anovazzi

Rafael Valeão da Silva